

PALIKE TEATRO



Ramón del Valle Vela CURRICULUM VITAE

Actor, Titiritero, Autor Teatral con cuatro obras representadas. Codirector del Festival Internacional de Títeres de Alcázar de San Juan. Ha sido miembro del consejo de redacción de la revista "Ñaque" y actualmente forma parte del consejo de redacción de la revista "Fantoche" de Unima España.

FORMACIÓN TEATRAL

CURSOS	PROFESOR	COMPAÑÍA
Expresión Corporal	Antonio Fernández	
Movimiento Rítmico	Arnold Taraborrelli	
Dirección Dramatúrgica	Chris Baldwin (Reino Unido)	
Voz Creativa	Macarena Miletich	
Espacio Escénico	José Luis Raimon	
Dirección Escénica	Giraldo M. Cárdenas	
Match de Improvisación	Georges Laferrière (Canada)	
Introducción al método Actors Studio	René Pereyra (Mejico)	
Técnica Vocal	Victoria Blasco	
Interpretación en el espacio escénico	José Luis Raimon	
Clown	Koldovica G. Vio y Jule García	
Dramaturgia	Antonio Onetti	
Escenografía con materiales de desecho	José Luis Raimon	
Teatro con luz negra	Juan M. Recover y Eulalia Domingo	Teatro de la Luna
Dirección Dramatúrgica (Comedia - Farsa)	Chris Baldwin (Reino Unido)	
Títeres de látex	Juan Manuel Recover	Teatro de la Luna
Títeres de goamaespuma tallada	Marcelo Fernández (Argentina)	Los Bufones
Escenografía	Nilda Varela (Argentina)	
Mecanismos faciales para títeres	Diego Gilardi (Argentina)	
Dirección Dramatúrgica	Margareta Nicolescu (Rumanía)	
El libro del director	Gyula Urban (Hungria)	
Creación de situaciones y efectos cómicos	Amparo Mayor y Eduardo Zamanillo	PTV-Clowns
Patronaje en gomaespuma	Francisco G. del Águila	
Interpretación de títeres	Miguel Oyarzún y Carlos Piñero (Argentina)	El Chonchón

COLABORACIÓN CON PUBLICACIONES

Revista "Ñaque" – Consejo de Redacción (años 2002 a 2005)
"Titereando" – boletín de UNIMA - España
Revista "Fantoche" – Equipo de Redacción
Revista "Autopsia" (Círculo de Bellas Artes de Ciudad Real)
Revista "Primer Acto"
Blog "La ventana de Palike"